

DRAENERT

EXPRESSION OF PERSONALITY - 50 YEARS OF INTERNATIONAL DESIGN

PROJECTS

INDIVIDUAL DESIGN
MADE IN GERMANY

INTERVIEW

BABAK HAKAKIAN, USA
GINO CAROLLO, ITALY

INSPIRATION

MATERIAL MOODS
BY SUSANNE DRAENERT

UN-TOWER

TABULA-EDITION
IN NEW YORK CITY



WAS VORSTELLBAR IST,
IST AUCH MACHBAR.

EVERYTHING IMAGINABLE
IS DOABLE.

ALBERT EINSTEIN



DRAENERT	04
DESIGN – MÖBEL “TAILOR-MADE”	
CONFERENCE	08
BUSINESS DINING	
RESIDENTIAL	20
PRIVATE DINING	
HOTEL	34
BAR, LOUNGE & LOBBY	
HOSPITALITY	44
LOUNGE AREA & RESTAURANT DINING	

DESIGN – MÖBEL “TAILOR-MADE”
BY DRAENERT

180 NATURSTEINSORTEN, HOLZ,
LEDER, METALL UND GLAS. ALLE
WERKSTÄTTEN UNTER EINEM DACH.

Seit fast 50 Jahren entwerfen und fertigen wir in unserer Manufaktur in Immenstaad am Bodensee anspruchsvollste Design-Möbel: Esstische, Couch- und Beistelltische aus Naturstein, Holz, Glas und Metall mit patentierten Auszugsfunktionen. Ergänzt wird das Portfolio durch formal passende Stühle und Sitzbänke mit unterschiedlichen Funktionalitäten und Formen. Wir exportieren derzeit in 50 Länder der Welt. Besonders als Steinspezialist mit einem riesigen Natursteinpark, in dem wir permanent über 180 Steinsorten aus der ganzen Welt bevorraten, sind wir bekannt. Auch beim Material Holz bieten wir eine breite Auswahl.

Bei aller Globalisierung und Internationalisierung gibt es immer noch Themenfelder, bei denen zur Fertigung individueller Produkte Handarbeit gefragt ist. Namhafte Projekte weltweit wurden bereits mit Draenert-Möbeln in den Bereichen Public, Office und Hospitality umgesetzt.

Nur mit allen Gewerken unter einem Dach ist dies überhaupt möglich: In unserer modernen Manufaktur fertigen Steinmetzmeister, Schreiner, Lackierer, Schlosser und Polsterer Esstische, Couchtische, Beistelltische, Stühle, Theken und Einzelstücke aus Stein, Glas, Holz, Metall und Leder. Durch diese breite Kompetenz sind wir auch in der Lage neben der bestehenden Draenert-Kollektion Anfertigungen nach Architektenvorgabe zu verwirklichen, denn viele Objektsituationen sind individuell und lassen nur Einzellösungen zu.

Draenert beschäftigt 60 Mitarbeiter sowie externe Designer aus dem In- und Ausland. 2018 feiert das inhabergeführte Unternehmen sein 50-jähriges Jubiläum.

DESIGN – MÖBEL “TAILOR-MADE”
BY DRAENERT

180 TYPES OF NATURAL STONE, WOOD,
LEATHER, METAL AND GLASS.
ALL DISCIPLINES UNDER ONE ROOF.

For almost 50 years, we have been designing and producing high-quality design furniture in our manufactory in Immenstaad (Southern Germany / Lake Constance): dining tables, coffee and side tables of natural stone, wood, glass and metal, in part with patented extension mechanisms. Our portfolio is completed by formally matching chairs and cushioned benches with various functionalities and forms. Currently we are exporting to 50 countries worldwide. We are particularly well-known as experts for natural stones with a huge stone-park where 180 kinds of stone from all over the world are permanently available. We also offer a wide choice of different types of wood.

Despite all globalization and internationalization, there are still areas requiring traditional craftsmanship for the manufacturing of individual products. Renowned projects worldwide have already been implemented with Draenert furniture in the public, office and hospitality sector.

That is only possible because we combine all disciplines under one roof. In our modern workshops, master stonemasons, carpenters, painting experts, locksmiths and upholsterers manufacture dining tables, side tables, chairs, counters and individual pieces of natural stone, glass, wood, metal and leather. This broad expertise enables us to realize individual designs in accordance with architect specifications in addition to our existing Draenert-collection. Because most object situations are individual and allow only customized solutions.

Draenert employs 60 people and cooperates with renowned designers from Germany and beyond. The owner-operated company will celebrate its 50th anniversary in 2018.



DRAENERT DESIGN MANUFACTORY



WO SICH DESIGN UND HANDWERKLICHE PERFEKTION VERBINDEN.

Alle Gewerke unter einem Dach zu haben, bietet auch die Möglichkeit für individuelle Einzelanfertigungen. Das Zusammenspiel der Polsterei, Steinmetzabteilung, Schlosserei, Lackiererei, Glaskleberei und Schreinerei lässt hochwertige Objektmöbel entstehen, welche in 50 Länder exportiert werden.

WHERE DESIGN AND PERFECT CRAFTSMANSHIP UNITE.

Having all disciplines under one roof makes it possible to manufacture unique design pieces according to our customers' specifications. As a result of the interplay of the different workshops like upholstery, stoneworking, metal works, paint shop, glass and carpenter works, we create high-quality contract furniture which is exported to 50 countries all over the world.



CONFERENCE
BUSINESS DINING



CONFERENCE & BUSINESS DINING

HOTEL, MUNICH DOWNTOWN

DRAENERT PRODUCTS

1224 Adler Conference

2072 Nobile

DETAILS

Calacatta Gold - Marmor (Italien), Oberfläche geledert

2 Sockel in Edelstahl matt geschliffen

Draenert-Stühle aus Kernleder, flexible Rückenlehne

Calacatta Gold - marble (Italy), surface leathered

2 pedestals from stainless steel, matt ground

Draenert chairs with core leather cover and flexible backrest

Mit Blick über die Dächer Münchens wird dieser Steintisch für Konferenzen sowie Private Dining in der obersten Etage eines Hotelkomplexes genutzt.

Das Wunschmaß von 1,6 m x 4,5 m konnte mit einer zweiteiligen Steinplatte erfüllt werden. Der Tisch wurde mit modernster Medientechnik ausgestattet. Die gesamte Kabelführung verläuft durch die beiden Edelstahlsockel direkt in die Bodensteckdosen. Somit bleibt die technische Ausstattung je nach Anlass und Nutzung unsichtbar. Funktionalität und klares Design für Meetings sind hierbei ideal kombiniert mit wohnlichem und repräsentativem Ambiente sowie emotionalen Materialien für gemütliche Dinner.

With a fantastic rooftop view of Munich from the top floor of a hotel complex, this stone table is used for conferences as well as for private dining.

The desired dimensions of 1.6 m x 4.5 m could be obtained by means of a two-piece stone top. The table is equipped with the latest media technology. The complete cable routing is made through the stainless steel pedestals directly into the floor power sockets.

Depending on the kind of use and occasion, the technical equipment can be completely concealed. In the case shown, functionality and straight design, as required for conferences, are perfectly combined with a comfortable and prestigious ambience and emotional materials to create the right atmosphere for pleasant dinners.



CONFERENCE

CENTER OF EXCELLENCE
BANK IN COLOGNE

MODULARES KONFERENZTISCHSYSTEM
MODULAR CONFERENCE TABLE SYSTEM

DRAENERT PRODUCTS
1224 Adler Conference

DETAILS

Tischplatte aus Eiche Natur, längsfurniert
3 Sockel in Edelstahl matt gebürstet
Medienklappen aus Edelstahl

Table top of oak, natural wood, glued lengthwise
3 pedestals from stainless steel matt brushed
media doors from stainless steel



CONFERENCE

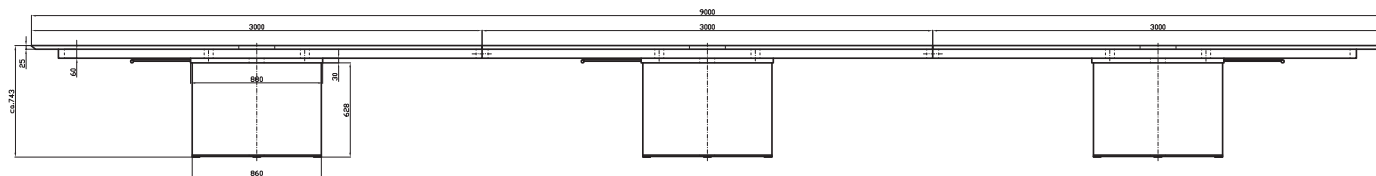
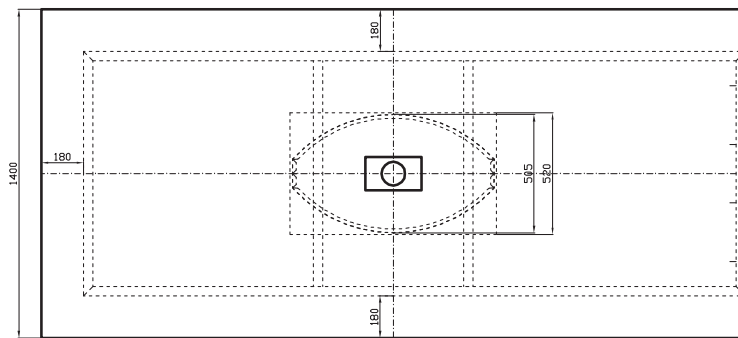
CENTER OF EXCELLENCE
BANK IN COLOGNE

Die Herausforderungen einer 9 m langen, funktionalen sowie flexiblen Tischanlage mit kompletter Mediene Ausstattung und festen Verbindungen der Einzelelemente hat die Sonderanfertigung aus 3 „Adler“-Elementen von Draenert gemeistert. Die Zentralsockel sind mit manuell ausfahrbaren Rollen ausgestattet, um die Elemente als einzelne Besprechungstische nutzen zu können. Die moderne Mediene Ausstattung mit Kabelführung durch die Tischsockel ist in die schöne längsfurnierte Tischplatte aus Eiche Natur integriert.

The challenge of a 9 m long, functional and flexible table system consisting of 3 “Adler” table elements, fully fitted with media equipment and fix connections of the single elements was perfectly mastered by Draenert. The pedestals are equipped with manually extractable rollers which makes it possible to use every element as a single conference table. The high-end media equipment with the cable routing through the table pedestals, is integrated into the beautiful, lengthwise glued table top of natural oak.

EXPANDABLE

1224 ADLER CONFERENCE
MODULAR CONFERENCE TABLE SYSTEM
BASES WITH EXTRACTABLE ROLLERS



CONFERENCE MEXICO



CONFERENCE & BUSINESS

MEXICO CITY, MEXICO

DRAENERT PRODUCTS

1224 Adler Konferenztisch

DETAILS

Stratio Elegante - Kalkstein aus China

Oberfläche geledert

Stratio Elegante - limestone from China

Surface leathered

Der Adler ist nicht ohne Grund seit vielen Jahren der Bestseller unter den großen Tischen von Draenert. Die unschlagbare Flexibilität in puncto Maße, Materialvielfalt, Plattenform, Kantengestaltung und Sockelvarianz sowie die technische Ausstattung machen ihn zum Liebling der Architekten und Interior Designer. Vorwiegend ist Draenert bei diesem Modell mit seiner Steinkompetenz gefragt, wobei der Tisch auch in Holz hergestellt werden kann.

Die Wünsche passend zum „corporate design“ zu erfüllen, ist besonders für Firmen wie Versicherungen oder Banken wichtig. Mit über 180 Steinsorten zur Auswahl und fast 5 Jahrzehnten Erfahrung wurde auch der abgebildete 5,4 m lange Tisch auf Steinsockeln zum Erfolg.

It is not surprising that the Adler has been the best-seller among the Draenert dining tables for many years. This model offers an exceptional variety of dimensions, materials, shapes of the table tops, edges and pedestals and technical equipment – this is why it has become the favorite of architects and interior-designers. The Adler mainly requires Draenert's competency in stone processing, but can as well be manufactured in wood.

Especially for insurance companies and banks, it is important that the table "matches" the corporate design. With a wide range of over 180 types of stones and the know-how Draenert has gathered over 5 decades of stone working, this challenge was successfully met with the shown table on stone pedestals and an impressive length of 5.4 m.





RESIDENTIAL
PRIVATE DINING

RESIDENTIAL

PRIVATE HOME - LOS ANGELES, USA

DRAENERT PRODUCTS

1515-II Tadao Magnum

2056 Dexter

DETAILS

Stein: Statuario Ponte Vecchio - Marmor (Italien)

Oberfläche poliert

Vierstern-Flügelsockel aus Stein

Draenert-Stühle Dexter aus reinem Anilinleder

Stone: Statuario Ponte Vecchio - marble (Italy)

Surface polished

Four-star stone pedestal

Draenert Dexter chairs with pure aniline leather cover

Diese imposante Spezialanfertigung der Extraklasse aus Statuario Ponte Vecchio Marmor hat einen Durchmesser von 3,05 m und eine 2,05 m große, bündig eingelassene Innen-Drehplatte. Auf ihr können die Speise- oder Servierplatten trotz des hohen Gewichts mühelos in andere Positionen gedreht werden.

Dieser Tisch zeigt deutliche Anlehnungen an asiatische Esskulturen und ist darüber hinaus ein Symbol kultivierter Geselligkeit. Die Esstischplatten ruhen auf einem Steinsockel aus vier Flügeln. Dank der exzellenten Konstruktion und perfekten Produktionsumsetzung kann der Tisch weltweit versendet, montiert und langlebig genutzt werden. Diese Maße bedürfen großzügiger Räume und sollten vom Architekten bereits beim Bau des Anwesens mit eingeplant werden. Begleitet wird Tadao von dem Draenert Stuhlsessel Dexter aus feinstem Rein-Anilinleder.

This impressive, custom-made dining table of Statuario Ponte Vecchio marble has a total diameter of 3.05 m and a flush mounted, rotatable inner table top with a diameter of 2.05 m. Food or serving platters can be brought effortlessly into the desired position.

This table, is inspired by the traditional Asian cuisine, and moreover, is a symbol for cultivated conviviality. The stone tops rest on a four-star stone pedestal and with its ingenious design and its perfect realization, it is possible to ship and assemble the Tadao table worldwide and to enjoy its durability. On account of its extraordinary size, this distinctive piece of furniture requires spacious rooms. For this reason, architects should take into consideration the unusual dimensions already when planning the building. Tadao is accompanied by the Draenert chair Dexter made of finest pure aniline leather.



INTERVIEW

DESIGNER GINO CAROLLO, ITALY

The company Draenert owns a stone park with more than 180 stone types, processes as well numerous wood varieties and invents for the glass sector continuously new processing methods. What makes this material diversity so important for the contract sector?

The combined experience of new manufacturing procedures and the accurate selection of highest quality materials make Draenert the ideal partner to approach the contract sector.

The interaction and the synergy between the designer and the company, as well as the chance to have access to such a complete know-how, are the essential conditions in regard to the realization of projects. An important key point is the product customization, which give the designer the tools, allowing to be as free as possible in terms of creativity and expression.

Which specialty and demand is posed for a designer in regard to the material natural stone?

Natural stone is a primordial element that expresses and owns a „uniqueness“; every element is recognisable by characteristic features, but at the same time, it is unique and unparalleled.

When choosing natural stone in a project, the desire is to preserve and to enhance the value of this aspect of exclusivity.

Do you have a different approach to a new design when you have to deal with natural stone?

The designer's creativity is based on a continuous research, which presumes a deep aesthetic and technical awareness about the materials used.

When talking about natural stone, the approach is of big respect towards this element that possesses, by its own nature, a strong identity and a strong emotional aspect. The designer's work is to integrate and to highlight these peculiarities in the project.

The Fontana dining table has been multi-awarded on the recent furniture exhibition. The combination of design and an innovative extension mechanism make Draenert so unique. Which advantages offer these two core competences?

Research, creativity and the human factor are essential elements for the birth and the development of a successful project. When all these values are paired with professional skills, the result will be complete. A project is rather more a process within a team of people working together to reach a common goal, where the research and creativity, flanked by industrial investment, are the principle features allowing innovation.

Fontana is the synopsis of the concrete implementation of this philosophy.



GINO CAROLLO

STUDIO 28, Italy
www.ginocarollo.it
 cooperating with Draenert since 2003



EXCLUSIVE

PENTHOUSE, UN TOWER, NEW YORK
PRIVATE DINING

DRAENERT PRODUCTS

1229-II Tabula Edition

DETAILS

Statuario Extra - Marmor (Italien)

Mit besonderer Aderzeichnung, poliert

Beine und Tischplatte mit Chrom-Elementen

Tischmaß: 1,28 m x 4,26 m

Statuary Extra - marble (Italy)

With distinctive veining, polished

Legs and table top with chrome elements

Dimensions: 1.28 m x 4.26 m



16 Personen können an diesem repräsentativen Tisch dinieren und die Aussicht auf Manhattan genießen. Diese bisher einmalige Sonderanfertigung besteht aus 2 Tischplatten mit gespiegelter Maserung. Trotz der Länge von 4,26 Metern und dem hohen Gewicht konnte mit der einteiligen Stahlrahmenkonstruktion und den vier außenliegenden Bei-

nen auf einen zusätzlichen Fuß verzichtet werden. Somit sind die optische Anmutung mit der freitragenden Tischfläche sowie die Beinfreiheit gewahrt.

Mit einer aufwändigen, fast Intarsien ähnlichen Technik wurden die Chromelemente in den Stein eingesetzt. Hierzu wurde eine spezielle Wasserstrahltechnik angewandt. Der Kunde wählte persönlich die Steinplatte und deren Aderverlauf an Hand von digitalen Fotos aus. Diese Spezialanfertigung mit individuellen Anforderungen bedarf höchster Präzision und Verarbeitungsqualität.

Up to 16 persons can dine at this representative table and enjoy the view of Manhattan. The custom-made Tabula, unique so far, is composed of 2 tops with mirrored veining. In spite of its length of 4.26 m and its considerable weight, no center leg was necessary because of the one-piece steel-frame construction based on the 4 outer legs. Hence, the unsupported table top combines generous legroom with visual charm.

The chrome elements are set into the stone by means of an elaborate, marquetry-like procedure. For this process, a special water-jet technique is applied. The customer himself selected the stone slab with its particular veining on the basis of photos. Tabula, as a specially manufactured single piece in accordance with the customer's requirements, is the result of absolute precision and high-class craftsmanship.

PRIVATE DINING

DESIGNFUNKTION MUNICH
GERMANY



BABAK HAKAKIAN

„Besides the vast array of stone that Draenert has in their stoneyard, Draenert is a very nimble and agile manufacturer, that can accommodate the architect and interior designer with custom and special execution solutions.“

INTERIOR DESIGN FOR AN EXCLUSIVE PENTHOUSE

DRAENERT PRODUCTS

8030 Barcode

designed by Babak Hakakian

DETAILS

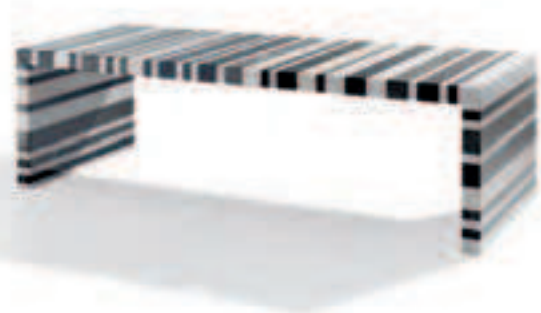
Hartgesteine: Branco Quarzit (Brasilien),
Brown Silk (Brasilien), River Gold (Indien)

Maße: 1,0 m x 2,8 m Sonderlänge

Hard stones: Branco Quartzite (Brazil)

Brown Silk (Brazil), River Gold (India)

Dimensions: 1.0 m x 2.8 m special length



Ein Unikat sollte dem exklusiven Penthouse eine besondere Note geben. Der Kunde stellt bei Draenert im Werk die Farbkombination aus über 180 vorrätigen Natursteinsorten persönlich zusammen und kreiert den Tisch dabei individuell mit.

Als avantgardistisches Möbelstück ist der Barcode ein Esstisch und Konferenztisch gleichermaßen. Die spezielle Edition von Barcode ist nummeriert. Bei der Herstellung des Barcode-Tisches ist die fast 50-jährige Expertise und das Know-How von Draenert für die meisterhafte Perfektion besonders wichtig.

The exclusive penthouse was to be given a special flair by a unique piece. The customer chooses personally his desired color combination from the Draenert stone park between more than 180 available types of natural stones and takes part in the creation of his table.

Barcode, as an avant-garde piece of furniture, shows the qualities of both a dining and a conference table. Every Barcode is a single piece and therefore individually numbered. Particularly important for the masterly perfection in manufacturing this table, are the expertise and the specialist knowledge Draenert has acquired in almost 50 years.



COMFORTABLE FIT
ERGONOMICALLY PERFECT CHAIRS ARE
MANUFACTURED IN THE OWN UPHOLSTERY



COPPA
G. APPELTSHAUSER 2006



DEXTER
GINO CAROLLO 2015



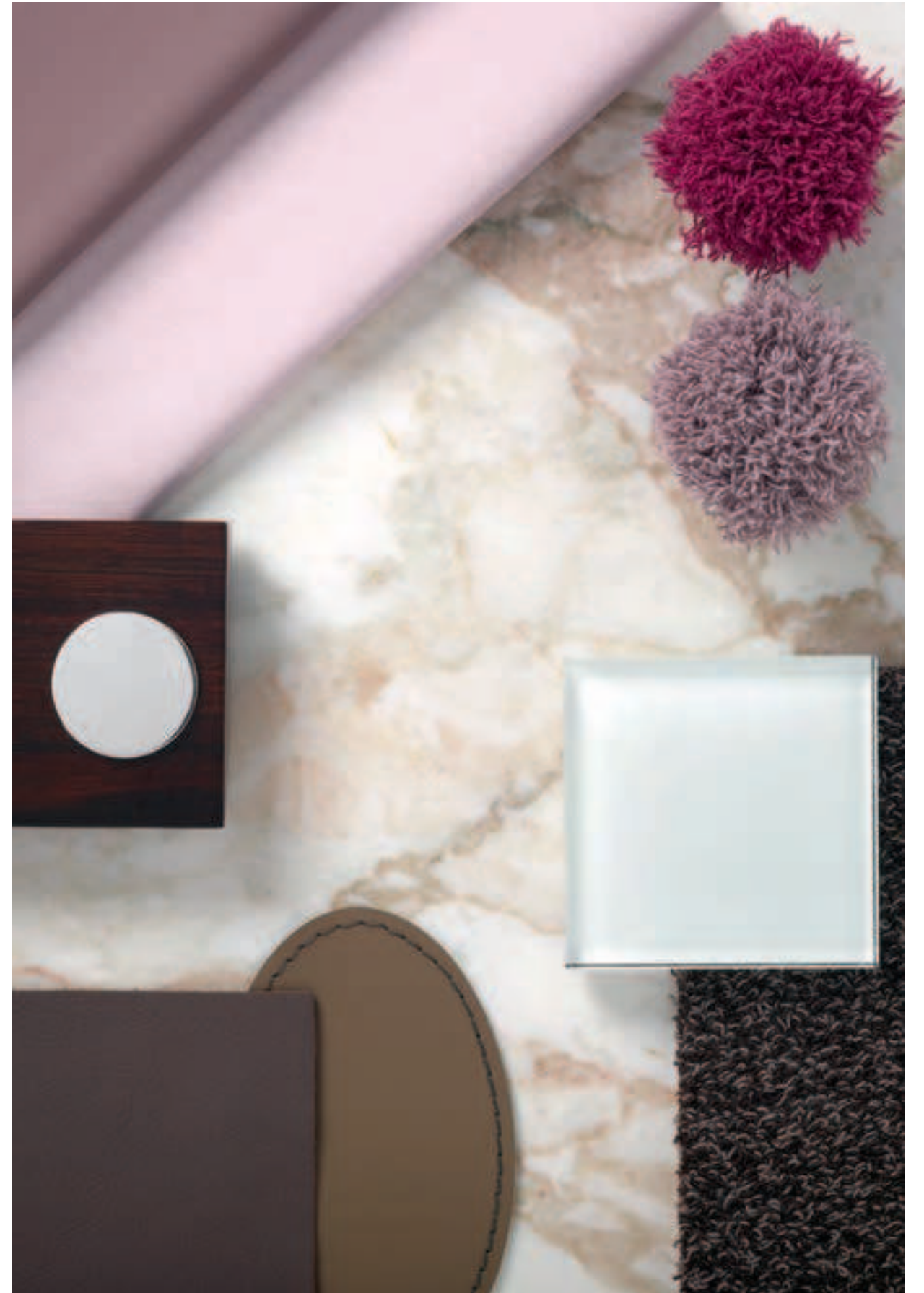
NOBILE SOFT
GINO CAROLLO 2009



NOBILE BAR
GINO CAROLLO 2007/2015



LUMA
PATRIC DRAENERT 2011



EXCLUSIVE PRIVATE DINING

COOPERATE PROJECT - POGGENPOHL & DRAENERT

DRAENERT PRODUCTS

Designer: Poggenpohl and Draenert

7100 Dining Desk and counter panelling completely made of natural stone

7500 Trolleys

2010/11 Linus chair with adjustable backrest

DETAILS

7100 Dining Desk

Statuario Extra – Marmor mit besonderer Aderzeichnung (Italien), poliert

Statuario Extra – marble (Italy) with distinctive veining, polished

DIMENSIONS

Dining desk closed: 1.00 x 2.50 m

Dining desk extended: 1.41 x 2.50 m

Kitchen countertop 5.20 m length



Ein großformatiger Ess- und Arbeitstisch steht für die zeitgemäße Auffassung offener Wohnstrukturen. Das neuartige Konzept von diesem DINING DESK kombiniert Essen, Kochen und Arbeiten im Lebensraum Küche und vereint somit die kommunikativen und funktionalen Eigenschaften am Mittelpunkt des Hauses. Der Tisch wird mit Hilfe eines lautlosen Verstellmotors entlang der Längsachse aufgezogen. An den Stirnseiten können mobile Trolleys mit oder ohne Koch- und Kühlfunktion eingeschoben werden. Ein perfektes Ensemble für exklusives private Dining oder Event-Cooking in offener, moderner Architektur.

Das gesamte Ambiente ist dem Naturstein untergeordnet. Der Statuario in seiner Eleganz bestimmt den Raum und wird durch die schwarzen Hochglanzfronten akzentuiert. Erstklassige Materialien, Design und Funktionalität sowie die Kompetenz von Draenert machen diesen Tisch zum Highlight für anspruchsvolle Kunden und exklusives Wohnambiente.

This generously-sized dining and work table represents the modern concept of open living spaces. The innovative concept of this Dining Desk combines dining, cooking and working in the kitchen area merging communication with function in the center of the house. The table can be extended along its longitudinal axis by a noiseless displacement motor. Trolleys with or without cooking and cooling function can be pushed in at its front ends. The Dining Desk offers the perfect ensemble for exclusive private dining or cooking events with open and modern architecture. The all-over ambience is subordinated to the natural stone.

The Statuary marble elegantly dominates the room, and is accentuated by the black high gloss fronts. Premium materials, design and functionality as well as Draenert's expertise make this table a highlight for demanding customers and an exclusive living ambience.





HOTEL
BAR, LOUNGE & LOBBY

BAR & LOUNGE

BAR COUNTER, BAR STOOLS, LOUNGE TABLE
HOTEL STUTTGART, GERMANY

DRAENERT PRODUCTS

Bar Counter of pure natural stone

2078 Nobile bar stool

1010 Largo custom-built

DETAILS

Barhocker Nobile in Kernleder, anthrazitgrau

Bar Theke aus Stein - Grigio Carnico, geledert, Marmor aus Italien

Largo Loungetisch - Spezialanfertigung aus Caesarstone

Nobile bar stool, core leather cover in anthracite gray

Bar counter of stone - Grigio Carnico, surface leathered, Italian marble

Largo lounge table - made to specification from Caesarstone

Erstklassige Materialien, Funktionalität und Design waren gefragt für dieses hochwertige Ambiente. Ein echtes Statement setzt diese 9 Meter lange Theke aus edelstem Naturstein. Die konkreten Vorstellungen des Interior Designers, von der Steinauswahl passend zum Farbkonzept bis hin zur Gestaltung der Maserungsverläufe, welche weitestgehend durchgängig sind, wurden von den Steinmetzmeistern professionell umgesetzt. Die Bar Theke mit vielen Winkeln und Gehrungsschnitten erfordert eine perfekte handwerkliche Ausführung. Die Theke unterliegt einer hohen Beanspruchung und musste entsprechend solide konstruiert werden. Die indirekt integrierte LED-Beleuchtung sorgt für die passende Lichtstimmung.

Der Nobile Barhocker ist bequem und das Kernleder ist für den Einsatz im Objektbereich robust und langlebig. Die Loungetische wurden speziell mit individueller Materialkombination für den Kunden gefertigt.

Premium materials, functionality and design were required to create this high-class ambience. The bar counter, 9 meters long and made of superior natural stone, is an impressive eye-catcher. The master stone masons professionally carried out the designer's ideas. This process not only comprised the professional selection of the stone by our stone-masons, matching the color concept, but as well the composition of the mostly continuous stone pattern. The bar counter with its angles and miter cuts is a result of perfect artistic technical expertise. The counter is subject to high strain and therefore had to be constructed in a highly solid way. The integrated indirect LED lighting creates an appropriate illumination.

The comfortable Nobile bar stool with core leather cover is robust and durable for the commercial use in public areas. The lounge tables have been produced to the individual customer material specification.



IT FITS ANYWHERE 1010 LARGO



Ob als Couchtisch, Beistelltisch, Stehtisch oder Esstisch – Largo hat viele Gesichter und kann somit passend zu jedem Gestaltungskonzept variiert werden. Ob er eine klassisch-traditionelle oder modern-avantgardistische Anmutung hat, hängt von der Material- und Formauswahl der Platte, dem Oberflächen-Finish sowie der Sockelform ab.

Somit kann der Architekt oder Inneneinrichter mit seiner Entscheidung für Klarglas, durchgefärbtes Glas, farbig unterlackiertes Glas oder satiniertes Glas, einen runden oder quadratischen Sockel, für ein Finish in Hochglanzchrom oder Mattchrom festlegen, wie sich der Tisch in das Ambiente integriert oder selbst zum Eye-Catcher wird.

Whether used as coffee, side or dining table – Largo shows a wide variety of features and therefore can be adapted to any desired design concept. Whether the impression is classic-traditional or modern and avantgarde, depends on the material and the shape of the table top, the finish of its surface and the form of the pedestal.

The architect or interior designer himself decides how the table integrates into the ambience or stands out as an eye-catcher itself, by his material selection of clear glass, solid colored glass, back-lacquered or satinated glass, a round or a square base and a finish in polished chrome or in matt chrome.

LOUNGE AREA

HOTEL LOUNGE
BREMEN, GERMANY

DRAENERT PRODUCTS
1010 Largo custom-built

DETAILS
Farbig unterlackiertes Sicherheitsglas
Bronze beschichteter Unterbau
Tempered glass, back-lacquered
Base bronze coated

HOTEL LOUNGE
SALZBURG, AUSTRIA

DRAENERT PRODUCTS
1010 Largo custom-built

DETAILS
Farbig unterlackiertes Sicherheitsglas
Hochglanz verchromter Unterbau
Tempered glass, back-lacquered
Base in chrome polished



FOYER & LOBBY

LOUNGE TABLES
HOTEL LOBBY, DRESDEN GERMANY

DRAENERT PRODUCTS
1010 Largo

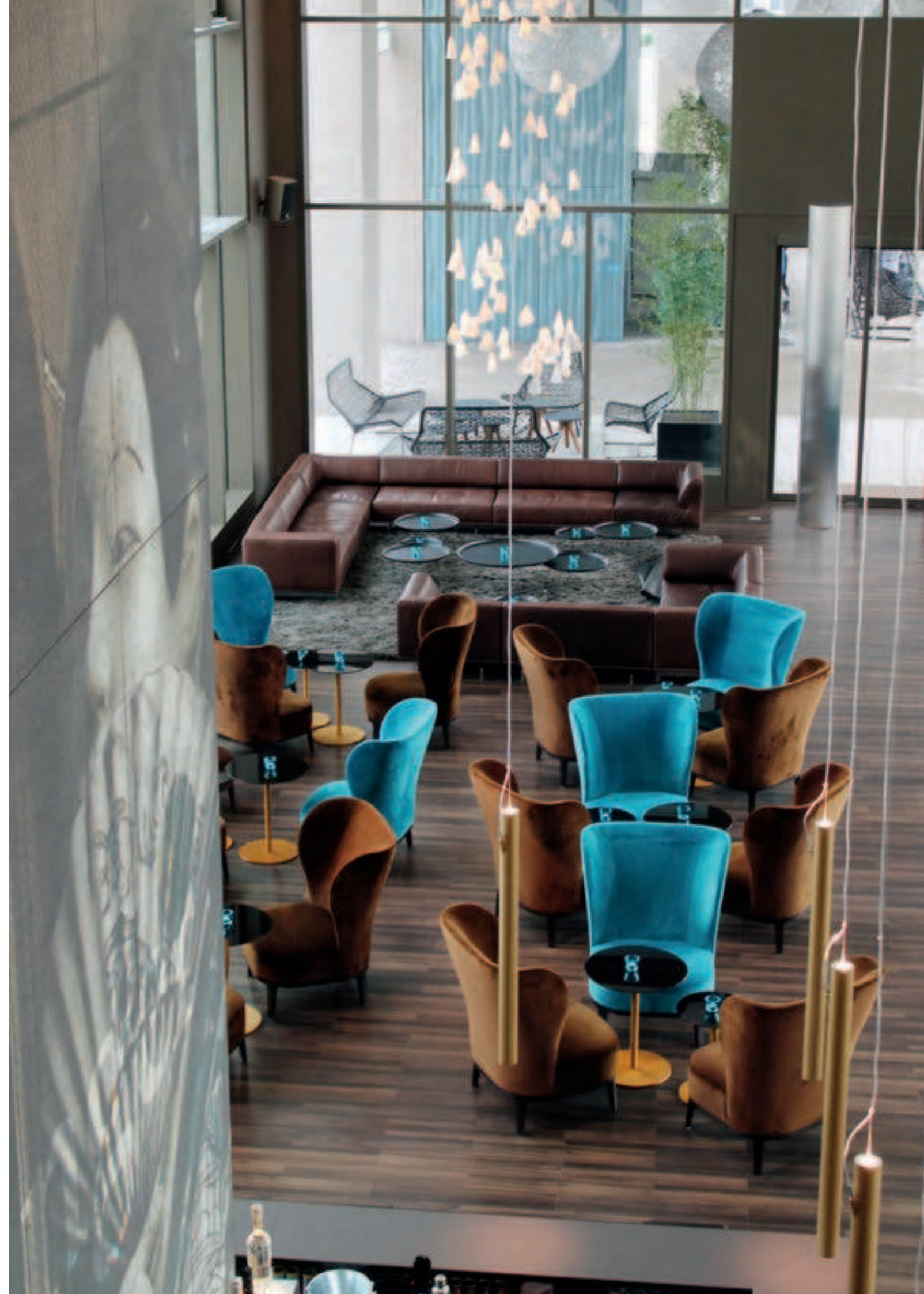
DETAILS

Schwarzglas (Sicherheitsglas)
Unterbau: mattgoldfarben

Tempered, solid black-colored glass
Pedestal: golden, matt finish

Eine große Anzahl verschiedener Glastische für den Foyer- und Loungebereich sollten in einem engen Zeitfenster, pünktlich und mit fixem Budget geliefert werden. Das Modell wurde auf Kundenwunsch aus schwarz durchgefärbtem Sicherheitsglas hergestellt. Der stilvoll geplante Eingangsbereich sollte wohnlich aber nicht gewöhnlich wirken. Mit der breiten Materialkompetenz von Draenert und allen Gewerken unter einem Dach lassen sich solche Interior-Konzepte realisieren.

A large number of different glass tables for the reception and the lounge area were to be delivered within a tight time frame, on time and within a fixed budget. In accordance to the customer's specification, the model was made of tempered, solid black-colored glass. The elegantly designed foyer was to be given a homelike but also extraordinary ambience. As Draenert integrates all disciplines under one roof and because of the manufactory's expertise in the used materials, the most demanding interior-designs can be implemented.



ALL-ROUNDER

EXAMPLES OF OUR SIDE TABLES



BLOW
STEPHAN VEIT 2016



LIFT
PATRIC DRAENERT 2015



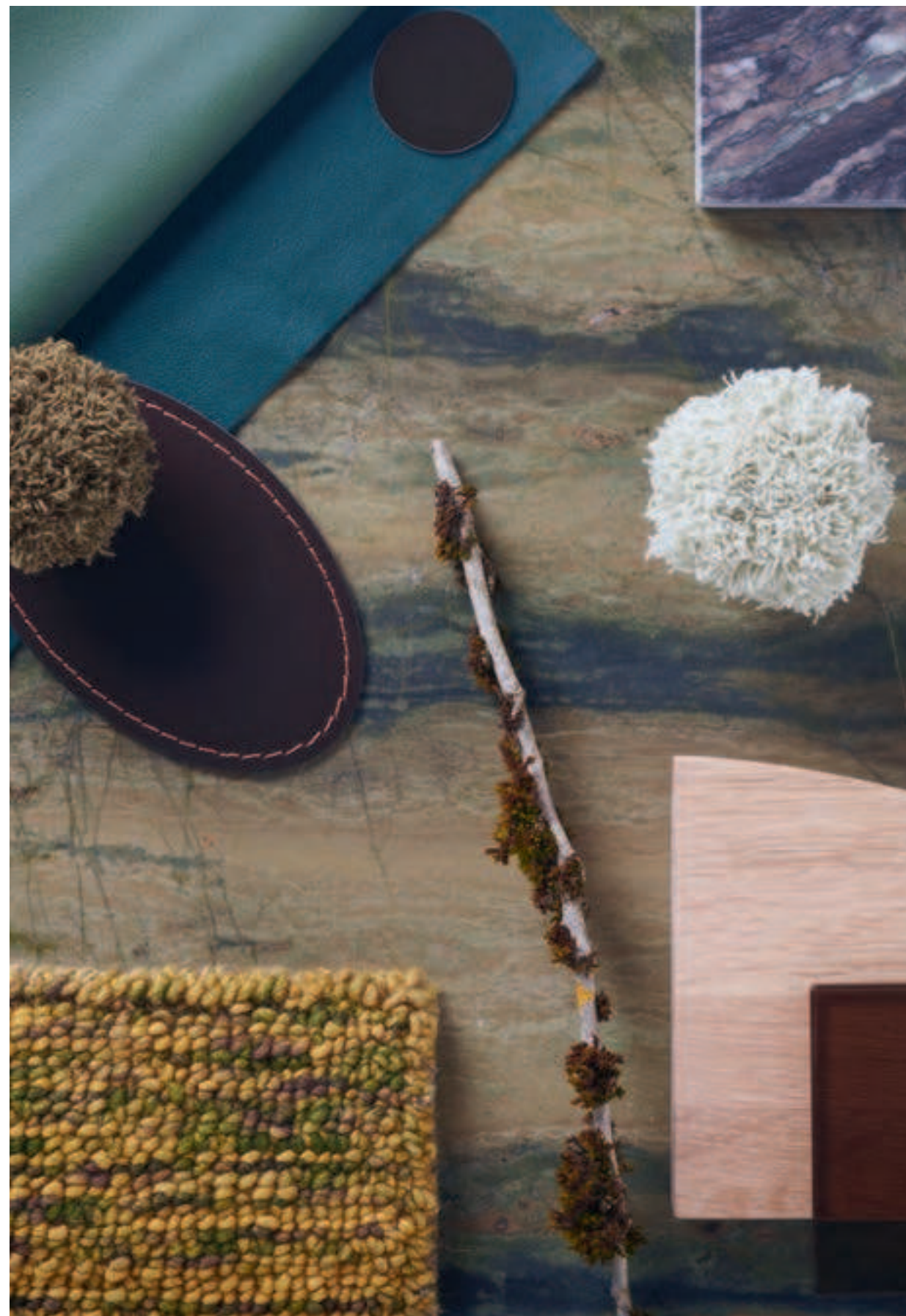
TOSCA
PATRIC DRAENERT 2015



QBIC
PATRIC DRAENERT 2014



KENDO
DIETMAR JOESTER 2004





HOSPITALITY
RESTAURANT & HOTEL
DINING

RESTAURANT DINING

STUHLAUSSTATTUNG
AMSTERDAM, NIEDERLANDE



2072 NOBILE

- four leg chair with core leather cover
- 11 colors available and contrasting stitching
- with or without armrests seat
- backrest and legs are entirely covered with core leather
- backrest available in 2 heights
- 2075 Nobile Stackable

DRAENERT PRODUCT

2072 Nobile

DETAILS

Draenert-Stühle aus robustem Kernleder mit flexibler Rückenlehne. Die Steppnähte am Rand bilden das Stilelement.

Draenert- chairs with core leather cover and flexible backrest. The backstitch seams form the essential style element.

Puristisch, geradlinig und mit einem Hauch italienischem Touch hat der Designer Gino Carollo den Nobile Stuhl für Draenert gestaltet. Die Optik, der ergonomisch ausgezeichnete Sitzkomfort und vor allem sein leichtes Gewicht machen den Nobile so begehrenswert. Im Objektbereich hat sich Nobile erprobt und bewährt.

Puristic, straight and with a touch of Italian flair – this is how Gino Carollo has designed the Nobile chair for Draenert. The look, the ergonomically perfect seating comfort and especially its light weight make the Nobile a desirable chair. Thanks to these characteristics, this chair has been tried and proven for the commercial sector.



HOSPITALITY

LUXURY RESORT
BAYSTONE, MAURITIUS

DRAENERT PRODUCTS

2082 Calla armchair

DETAILS

Es stehen 3 Ledersorten mit insgesamt
91 Farben zur Verfügung.

3 leather collections with a total
of 91 colors are available.

Ein individuelles Ambiente konnte durch den Einsatz des Sessels Calla im gesamten Restaurant- und Barbereich auf Mauritius geschaffen werden. Die organische Form des CALLA unterstreicht die weichen Formen der Bar und Lampen und setzt den Kundenwunsch nach Leichtigkeit und Exotik perfekt um. Die Farbgestaltung von weiß in weiß schafft Atmosphäre und lädt zum Chillen ein. Der Sessel zeichnet sich durch die Vollpolsterung mit der gegurteten Sitzfläche und den heruntergezogenen Seitenwänden aus und vermittelt das Gefühl von geborgenem und höchst komfortablem Sitzen.

A special flair was given in the restaurant and the bar area on Mauritius by setting up the Calla armchair. The organic form of the Calla underlines the soft silhouettes of the counter and the lamps and so perfectly meets the customer's demand for an ambience that radiates ease and exotic. The white-on-white color scheme creates a relaxed atmosphere and invites to linger. The armchair convinces with the fully upholstered belted seat squab and its pulled down sides and offers a secure and highly comfortable seating.



RECEPTION

ENTRÉE, DRAENERT SHOWROOM
IMMENSTAAD, GERMANY

DRAENERT PRODUCTS

Tailormade counter of natural stone
2079 -II Nobile Bar Stool

DETAILS

Theke komplett aus Grigio Carnico (Kalkstein)
2079-II Nobile Barhocker,
stufenlos höhenverstellbar
Counter completely made of Grigio Carnico
(limestone)
2079-II Nobile Bar Stool,
height continuously adjustable

Welcome to the World of Design! Das strahlt diese avantgardistische Theke aus Naturstein aus, passend zum Entree des Draenert Showrooms. Die hard-edge Optik der Silhouette verleiht der Theke einen abstrakten Touch. Ob zum Verhandeln oder Small-Talk, zum Kaffeegenuss oder einem Cocktail - an dieser Bar fühlt man sich wohl. Moderne, dimmbare LED-Elektronik schafft die richtige Lichtstimmung. In der Theke integriert sind auch die kompletten Küchenfunktionalitäten und modernste Medientechnologie.

Mit den stufenlos höhenverstellbaren Barhockern Nobile positioniert sich jeder Gast selbst optimal.

Welcome to the World of Design! This is how the avant-garde counter of natural stone receives the visitor at the Entree of the Draenert Showroom. The hard-edge design of the silhouette gives the bar an abstract touch. Whether for negotiations or small-talk, for enjoying a cup of coffee or a cocktail - this bar is made to feel comfortable. Modern, dimmable LED-Electronics provide the right mood lighting. All kitchen facilities and the latest media technology are integrated into the counter.

As the Nobile bar stool is infinitely height adjustable, every visitor can choose his optimal position. The ergonomically shaped backrest and the foot rest provide comfortable seating.



izabela K.

Wohndesign aus Liechtenstein

Wohnen Innen + Außen | Küche | Büro | Farbkonzepte

izabela K. Einrichtungsstudio | Landstr. 7 | 9494 Schaan

Tel. +423 798 8899 | shop@izabela-k.li | izabela-k.li

Patrycja Izabela Schubert